

Rosarium en de legenden

Lees voor



Langs de toegangsweg tot het rosarium zijn de drie legenden afgebeeld

1e legende: Maria wil een kapel.

Hier hoort het verhaal van **de witte en de zwarte ossen** bij. Het verhaal gaat dat heel lang geleden, in Dadizele een rijk en vroom man woonde. Zijn rijke veestapel telde ondermeer **twee prachtige pikzwarte ossen**. En net die twee ossen leken op zekere morgen **spoorloos**...

Hoe de landbouwer en zijn knechten ook de omgeving afzochten, van de ossen vonden ze niet één spoor. Het nieuws kwam ook een **kluizenaar** ter ore. De brave man besloot **tot Maria** te **bidden**, die een heel bijzondere plaats in het leven van de kluizenaar bekleedde. En toen gebeurde het.

Maria verscheen in een visioen en zei: "Ga naar de meester van de boerderij en vertel hem dat hij nooit meer zijn twee zwarte ossen zal terugvinden. Maar... vraag hem naar het elzenbos te gaan. Aan de rand van het bos zal hij **twee sneeuw witte ossen** vinden."

2e legende: Maria wijdt zelf de kapel.

Hier komt het verhaal van **de rode draad** terug. Toen de kerk was opgetrokken, ging een afvaardiging van de notabelen naar het bisschoppelijk paleis in Doornik om aan de bisschop te **vragen om de kapel in te wijden**.

Op weg naar de bisschop, ontmoetten ze een vrome vrouw die zei: "**Het is niet nodig om de bisschop te vragen uw kapel te wijden. Zij is immers al gewijd door Onze Lieve Vrouw zelf.**"

Toen de vrouw enige twijfelende gezichten zag, ging ze verder: "Omdat u zou geloven wat ik u vertel, zal ik een teken geven. Keer terug, u zal er **een rode, zijden draad vinden gespannen rondom de kapel. De plaats binnen de draad is gewijd...**"

Ogenblikkelijk keerden ze terug. Rondom de kerk vonden ze een rode, zijden draad. **En die draad kende begin noch einde.** En, vertelt de legende verder, die rode, zijden draad had **een bijzondere genezingskracht.** Zieken kregen er een stukje van mee, maar de draad verminderde nooit.

3e legende: Jan Onraet wordt door Maria in zijn droom aangemaand om koster te worden.

Kerstmis stond voor de deur en de metten moesten gezongen worden. Helaas! De **koster was ziek** en daardoor zou de pastoor de **dienst moeten afgelasten.**

De nacht ervoor kreeg **Jan Onraet, een analfabeet die geen noot muziek kende** in een droom een **visioen van Onze Lieve Vrouw** die hem zei: "**Sta op, ga naar de pastoor en zeg hem dat jij de dienst zal zingen!**"

Jan werd wakker maar dacht dat hij slechts gedroomd had: hij kon immers lezen noch schrijven en kende bovendien geen noot muziek. Daarom ging hij gauw weer slapen.

Wandelpad met de mysteries van de rozenkrans

Een wandelpad brengt ons bij de **15 taferelen** van de mysteries van de rozenkrans. Blij, droevige en gelorierijke mysteries vindt men, **zowel in de kapelletjes, als op de zuilen** in het park.

De **mysteries van het licht** werden op doek vastgelegd **in de grote openluchtkapel.** Deze is geschikt voor vieringen van **grote groepen.**

Onder deze kapel bevindt zich een **gebedscrypte**, aangepast aan vieringen voor **kleine groepen.**

In het gebedspark staan **beeldhouwwerken** van de hand van de **schilder-beeldhouwer Godfried Theuninck.** Ook het gesculpteerde **altaar en de lezenaar** werden door hem gemaakt.

Contactinformatie

• Toerisme Dadizele

Vrijetijdspunt

Plaats 6
8890 Dadizele

-  056 50 91 00
-  toerisme@moorslede.be

Openingsuren

Vandaag open van 08:30 tot 12:00
Morgen open van 08:30 tot 12:00

[Alle informatie](#)